

Over de Geschriften

Deze geschriften van Gerhard Reisch zijn, hoewel ze al enige jaren geleden en in veel gevallen voor bepaalde individuen of voor speciale gelegenheden zijn geschreven, nog steeds relevant voor ons. Hoewel ze niet bedoeld zijn om te lezen als gedichten, zijn ze toch poëtisch. Ze vragen een inspanning van ons om de diepere inhoud te begrijpen, want de esoterische betekenis is niet altijd expliciet.

Prachtige woordbeelden zijn te vinden in deze geschriften, die ons kunnen vervullen met het bewustzijn dat Gerhard Reisch zelf had van het spirituele dat achter de uiterlijke verschijning verborgen ligt. Hij was niet alleen schrijver, maar ook schilder en musicus.

Zijn gevoeligheid en diepe verering voor de natuur, in combinatie met zijn meditatieve benadering, leidde tijdens het schilderen tot een bewustzijn van elementenwezens, waarmee hij kon communiceren. Tijdens zijn leven ontmoette hij veel tegenstand. Deze overwon hij en daardoor, geholpen door zijn studie van de geesteswetenschap, ontwikkelde hij een diep begrip voor de aard en het lot van de mens, de kosmos en de machtige wezens die er in werken.

Hij was in staat het lot te volgen van vrienden, die door de poort van de dood waren gegaan. Hij was zich zeer bewust van hun behoefte aan onze hulp en ook van wat die overleden vrienden voor ons kunnen betekenen. Hij beleefde intens de activiteit van engelen en het werk dat zij doen ten behoeve van de gestorvenen en de levenden.

Wij hebben de mogelijkheid van de geestelijke waarneming van Gerhard Reisch te profiteren. Door deze geschriften regelmatig te lezen kan de imaginatie versterkt worden en van immense betekenis zijn voor ieder van ons die op zoek is naar zelfontwikkeling. Dit kan als een handreiking ervaren worden in de vele moeilijkheden en crises waarmee we op ons aardse pad te maken krijgen.

2008 Peter Heathfield